



ที่ อว ๐๖๒๖.๐๙/ว ๓๕๗

มหาวิทยาลัยบูรพา
รับที่ 07843
วันที่ 26 พ.ย. 2563
เวลา 11.40 น.

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

อำเภอเมืองอุบลราชธานี

จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐

๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญเสนอชื่อบุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกเพื่อรับรางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สิ่งที่ส่งมาด้วย คู่มือหลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติฯ จำนวน ๑ เล่ม

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี จะดำเนินการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคม และประเทศชาติจนเป็นที่ยอมรับ

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอเชิญชวนหน่วยงานท่านเสนอชื่อผู้ที่มีผลงานดีเด่นทางด้านศิลปวัฒนธรรม เข้ารับการคัดเลือกเพื่อรับรางวัลดังกล่าว และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ข่าวสารการจัดกิจกรรมตามที่ท่านเห็นสมควร ทั้งนี้ สามารถเสนอชื่อพร้อมแนบประวัติและผลงานส่งไปยังสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี เลขที่ ๒ ถนนราชธานี ตำบลในเมือง อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อให้คณะกรรมการได้พิจารณาคัดเลือกผู้ที่มีความเหมาะสมเข้ารับรางวัลต่อไป ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดคู่มือและแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ได้ที่เว็บไซต์ www.aac.ubru.ac.th หรือ Facebook สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุเปีย ทาปทา)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐ - ๔๕๓๕ - ๒๐๐๐ ต่อ ๑๐๔๐, ๑๐๓๔

โทรสาร ๐ - ๔๕๓๕ - ๒๑๒๙

www.aac.ubru.ac.th

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ขอเชิญ
เสนอชื่อบุคคลเข้ารับการศึกษาคัดเลือกเพื่อรับรางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทาง
วัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์
ข่าวสารการจัดกิจกรรมดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อ

๑. เพื่อโปรดทราบ

๒. และเห็นควรเผยแพร่ให้ทราบทั่วกันและสามารถดาวน์โหลดหนังสือได้ที่

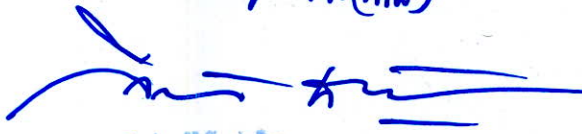
<https://docshare.buu.ac.th>


๒๖ พ.ย. ๒๕๖๓ ๑๑.๐๙ น.

๒๖ พ.ย. ๒๕๖๓ ๑๖.๐๗

ดำเนินการตามเสนอ

นางณภัตต์นระสีพรหมตา
และคณะศึกษานิเทศก์ และทรนถ
นักกา เสนอขั้วคตาส(คัส)


๒๖ พ.ย. ๒๕๖๓



คู่มือ

หลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ
“ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔”

“รางวัลเพชรราชธานี”

โดย

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี



หลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔
“รางวัลเพชรราชธานี”

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรม ยกย่องเชิดชูเกียรติผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ เพื่อเป็นเกียรติและสร้างขวัญ กำลังใจ ให้แก่ผู้ที่ทำคุณประโยชน์ในการส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา เผยแพร่และมีผลงาน ดีเด่นด้านศิลปวัฒนธรรมในสาขาต่าง ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี จึงได้กำหนดหลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควร ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ “รางวัลเพชร ราชธานี” เพื่อเป็นแนวทางในการสรรหาหรือคัดเลือก ดังนี้

๑. การจำแนกสาขาทางวัฒนธรรม จำแนกได้ ๙ สาขา ดังนี้

- ๑.๑ สาขาทัศนศิลป์
- ๑.๒ สาขาดูริยางคศิลป์
- ๑.๓ สาขาศิลปะการแสดง
- ๑.๔ สาขาวรรณศิลป์
- ๑.๕ สาขาศิลปหัตถกรรม
- ๑.๖ สาขาคหกรรมศิลป์
- ๑.๗ สาขาศาสนาและขนบธรรมเนียมประเพณี
- ๑.๘ สาขาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
- ๑.๙ สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

๒. ความหมายและขอบข่ายในการคัดเลือก

๑. สาขาทัศนศิลป์ หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนาและเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานทางทัศนศิลป์ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย สื่อประสมและการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมไทย

๒. สาขาดูริยางคศิลป์ หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านดูริยางคศิลป์ เช่น ดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรี พื้นบ้าน ซึ่งจะเป็นได้ทั้งวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ รวมถึง นักดนตรี คีตศิลป์ การประพันธ์เพลงและ การอำนวยเพลง

๓. สาขาศิลปะการแสดง หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านการแสดง เช่น โขน ละคร ระบำ รำ ฟ้อน นาฏศิลป์ ซึ่งจะเป็นได้ทั้งวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ รวมทั้งศิลปะพื้นบ้าน การประดิษฐ์ท่าเต้น ท่ารำ การกำกับ การแสดง การเขียนบทละคร เป็นต้น

๔. สาขาวรรณศิลป์ หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนาและเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านงานเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น กวีนิพนธ์ นิทาน ตำนาน เรื่องเล่า เรื่องสั้น นวนิยาย บทเพลง สารคดี กลอนลำ ผญา



๕. สาขาศิลปหัตถกรรม หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนาและเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านช่าง ๑๐ หมู่ เช่น ช่างเขียน ช่างแกะ ช่างสลัก ช่างปั้น ช่างปูน ช่างรัก ช่างหุ่น ช่างบุ ช่างกลึง ช่างหล่อ และด้านช่างฝีมือพื้นบ้าน เช่น ช่างแกะเทียน ช่างทองเหลือง ช่างแทงหยวก ช่างจักสาน ช่างถักทอ ช่างเครื่องปั้นดินเผา ช่างทำเครื่องมือเครื่องใช้

๖. สาขาคหกรรมศิลป์ หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนาและเผยแพร่ หรือมีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานด้านคหกรรมศาสตร์ เช่น ความรู้เรื่องอาหารและโภชนาการ การประกอบอาหาร อาหารพื้นบ้าน การพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหาร ความรู้เรื่องผ้าและการแต่งกาย รวมถึงงานศิลปะประดิษฐ์ งานออกแบบและตัดเย็บ งานใบตอง งานดอกไม้ งานแกะสลักผักผลไม้

๗. สาขาศาสนาและขนบธรรมเนียมประเพณี หมายถึง บุคคลที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนาและเผยแพร่ หรือศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่ผลงานด้านศาสนา ปรัชญา ศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม พิธีกรรม ขนบธรรมเนียม จารีต ประเพณีเกี่ยวกับวิถีชีวิต ประเพณีท้องถิ่น เป็นต้น

๘. สาขาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม หมายถึง บุคคลที่คิดริเริ่ม ส่งเสริม สนับสนุน ให้เกิดกิจกรรมด้านการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม เช่น การจัดการพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน การจัดการท่องเที่ยววัฒนธรรมชุมชน

๙. สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม หมายถึง บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ที่ส่งเสริม สนับสนุน สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ทางด้านศิลปวัฒนธรรม หรือที่คิดริเริ่ม ส่งเสริม สนับสนุน ให้เกิดกิจกรรมหรือการสร้างผลงานทางศิลปวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์ที่มีคุณค่าต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี สังคมและท้องถิ่น

๓. หลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือก

คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ

๑. เป็นผู้มีสัญชาติไทย
๒. มีอายุไม่น้อยกว่า ๔๕ ปีบริบูรณ์ ยกเว้นในสาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีอายุไม่น้อยกว่า ๔๐ ปีบริบูรณ์ นับถึงวันสุดท้ายของการเสนอชื่อ (วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๖๔)
๓. เป็นผู้ดำเนินงานและสร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง ในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา
๔. เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถและความเชี่ยวชาญ ตลอดจนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา
๕. เป็นผู้ที่มีผลงานที่ได้รับการยอมรับและมีการเผยแพร่ต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน
๖. มีผลงานทางวัฒนธรรมในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา ไม่น้อยกว่า ๕ ปี จนถึงปัจจุบัน
๗. เป็นผู้สืบทอด ถ่ายทอด หรือเป็นต้นแบบทางศิลปวัฒนธรรมในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา
๘. เป็นผู้คิดริเริ่ม ส่งเสริม สนับสนุน ให้เกิดกิจกรรมหรือการสร้างผลงานทางวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์ที่มีคุณค่าต่อสังคม ท้องถิ่นและประเทศชาติ
๙. ไม่เคยได้รับรางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี และ/หรือรางวัลศิลปินแห่งชาติ
๑๐. เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม มีจรรยาบรรณ และไม่เคยมีประวัติเสื่อมเสีย
๑๑. ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย



๑๒. ไม่เคยถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาท หรือเป็นความผิดลหุโทษ

๔. วิธีการดำเนินการสรรหาหรือคัดเลือก

๔.๑ จัดทำประกาศ ประชาสัมพันธ์และจัดส่งข้อมูลเผยแพร่ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาหรือคัดเลือก

๔.๓ รวบรวมข้อมูลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พร้อมคัดแยกในแต่ละสาขา

๔.๔ สรุปรายชื่อบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และจัดทำเอกสารสรุปประวัติและผลงานโดยย่อ พร้อมนำเสนอคณะกรรมการสรรหาหรือคัดเลือกต่อไป

๔.๕ ประชุมคณะกรรมการเพื่อสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลผู้สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ทั้ง ๙ สาขา

๔.๖ จัดทำประกาศผลการคัดเลือก ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ ทั้ง ๙ สาขา เพื่อประชาสัมพันธ์เผยแพร่ให้สาธารณชนได้รับทราบ ทางเว็บไซต์ www.aac.ubru.ac.th หรือ Facebook ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

๔.๗ แจกผลการสรรหาหรือคัดเลือก และประสานการเข้ารับรางวัลไปยังผู้ที่ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ ทั้ง ๙ สาขา

๔.๘ จัดงานเชิดชูเกียรติและมอบโล่ “ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔” ทั้ง ๙ สาขา

๕. การแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาหรือคัดเลือก ประกอบด้วย

๕.๑ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานกรรมการ

๕.๒ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นรองประธานกรรมการ

๕.๓ ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก จำนวน ๔ ท่าน เป็นกรรมการ

๕.๔ ผู้ทรงคุณวุฒิภายในมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ ท่าน เป็นกรรมการ

๕.๕ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑ ท่าน เป็นกรรมการ

๕.๖ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (ที่ได้รับมอบหมาย) จำนวน ๑ ท่าน เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๕.๗ รักษาราชการแทนหัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๖. การเสนอประวัติและผลงาน

ผู้ที่เสนอประวัติและผลงานของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม จะต้องดำเนินการในทุกข้อที่กำหนด จึงจะได้รับการพิจารณา

๖.๑ การเสนอข้อมูลประวัติและผลงานของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ต้องมีการรับรองจากหน่วยงานที่เสนอชื่อ (หัวหน้าหน่วยงานหรือผู้แทน เป็นผู้ลงนามเสนอชื่อ) หรือบุคคลที่เป็นที่ยอมรับของชุมชนและท้องถิ่น โดยมีที่อยู่/เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ เพื่อทางคณะกรรมการฯ จะได้ตรวจสอบข้อมูลของบุคคลที่ได้รับการเสนอชื่อ



๖.๒ จัดทำประวัติและผลงาน ตามแบบเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกฯ โดยกรอกข้อมูลให้ครบถ้วนและจัดทำเป็นรูปเล่ม จำนวน ๒ เล่ม พร้อมบันทึกข้อมูลทั้งหมดตามเล่มเอกสารผลงานลงแผ่นซีดีหรือดีวีดี (บันทึกเป็นไฟล์ Microsoft-Word และ pdf)

๖.๓ การพิมพ์ข้อความประวัติและผลงานให้ใช้แบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด ๑๖ พอยท์

๖.๔ แนบไฟล์ภาพหน้าตรงครึ่งตัว ภาพส่วนบุคคลเจ้าของผลงาน ภาพกิจกรรมและภาพผลงานที่ประกอบในแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน โดยต้องเป็นไฟล์ภาพ นามสกุล JPEG หรือ TIFF เท่านั้น และเป็นภาพที่มีความคมชัด หรือมีขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ภาพ ให้บันทึกไฟล์ภาพทั้งหมดลงแผ่นซีดีหรือดีวีดี [รวมอยู่ในแผ่นซีดีหรือดีวีดีเดียวกันกับไฟล์เล่มเอกสารผลงาน (ตามข้อ ๖.๒)] เนื่องจากภาพทั้งหมดจำเป็นต้องนำไปใช้ในการจัดทำหนังสือและวีดิทัศน์เพื่อเผยแพร่ผลงานของผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

๖.๕ ส่งสำเนาบัตรประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมลงนามรับรองสำเนา อย่างละ ๑ ชุด

๗. กำหนดระยะเวลาในการเสนอประวัติและผลงาน

ให้เสนอประวัติและผลงาน เพื่อรับการสรรหาหรือคัดเลือกเป็น “บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔” พร้อมทั้งเอกสารและหลักฐาน ตามข้อ ๖ ภายในวันศุกร์ที่ ๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ เวลา ๑๖.๓๐ น. หากพ้นกำหนดนี้ถือว่าสละสิทธิ์ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดคู่มือและแบบกรอกประวัติได้ที่ www.aac.ubru.ac.th หรือ Facebook สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

สามารถนำส่งประวัติและผลงานด้วยตนเอง ได้ที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม อาคารศูนย์ศิลปวัฒนธรรมกาญจนาภิเษก ชั้น ๔ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

กรณีการส่งประวัติและผลงานทางไปรษณีย์ ให้ถือว่าวันที่ประทับตราไปรษณีย์ไม่เกินวันศุกร์ที่ ๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๘. การประกาศผลการคัดเลือก

ผลการสรรหาหรือคัดเลือก “ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔” ให้เป็นไปตามมติของคณะกรรมการสรรหาหรือคัดเลือก ทั้งนี้ หลักเกณฑ์และวิธีการให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยฯ กำหนด และให้ถือว่าผลการพิจารณาและประกาศผลของมหาวิทยาลัยฯ เป็นที่สิ้นสุด

หมายเหตุ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการสรรหาหรือคัดเลือก

๙. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

ผู้ที่ได้รับการสรรหาหรือคัดเลือกเป็น “ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔” จะได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติ ดังต่อไปนี้

๑. โล่เชิดชูเกียรติ พร้อมเกียรติบัตร

๒. บันทึกประวัติและผลงานใน “หนังสือเพชรราชธานี รางวัลเชิดชูเกียรติบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔” เผยแพร่ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ

๓. เผยแพร่ประวัติและผลงานในหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) และในเว็บไซต์ www.aac.ubru.ac.th ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี



๑๐. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

อาคารศูนย์ศิลปวัฒนธรรมกาญจนาภิเษก ชั้น ๔

เลขที่ ๒ ถนนราชธานี ตำบลในเมือง อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐

โทรศัพท์ ๐ ๔๕๓๕ ๒๐๐๐-๒๙ ต่อ ๑๐๔๐, ๒๐๙๔

โทรสาร ๐ ๔๕๓๕ ๒๐๔๖

โทรศัพท์มือถือ อาจารย์ณณฐ วิโย ๐๘ ๙๖๒๙ ๙๙๕๓



เอกสารผลงาน
เสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือก
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔
“รางวัลเพชรราชธานี”
สาขา

ภาพถ่ายหน้าตรง
(ที่เป็นรูปปัจจุบัน ไฟล์ภาพ นามสกุล JPEG หรือ TIFF
ขนาดมากกว่า ๑ MB ขึ้นไป)

ชื่อ-สกุล (เจ้าของผลงาน)
ชื่อหน่วยงาน (ผู้เสนอ)



แบบเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือก
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔
“รางวัลเพชรราชธานี”



สาขาทางวัฒนธรรม (ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในสาขาที่ท่านจะส่งผลงาน)

- () สาขาทัศนศิลป์
- () สาขาดูริยางคศิลป์
- () สาขาศิลปะการแสดง
- () สาขาวรรณศิลป์
- () สาขาศิลปหัตถกรรม
- () สาขาคหกรรมศิลป์
- () สาขาศาสนาและขนบธรรมเนียมประเพณี
- () สาขาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
- () สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ภาพถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๒ นิ้ว
(ที่เป็นรูปปัจจุบัน
ไฟล์ภาพ นามสกุล
JPEG หรือ TIFF ขนาด
มากกว่า ๑ MB ขึ้นไป)

ประวัติส่วนตัว

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล
สัญชาติ ศาสนา
วัน เดือน ปีเกิด อายุ ปี
(กรณีพระสงฆ์ โปรดระบุ พรรษา น.ธ. ป.ธ.)
สถานที่เกิด อำเภอ จังหวัด
อาชีพ/ตำแหน่ง
หน่วยงานที่สังกัด

๒. ที่อยู่ปัจจุบัน (ที่สามารถติดต่อได้)

เลขที่ หมู่ที่ ถนน
ตำบล อำเภอ
จังหวัด รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรศัพท์มือถือ
โทรศัพท์ที่ทำงาน โทรสาร
อีเมลล์

๓. ประวัติการศึกษา

ระดับประถมศึกษาปีที่ (ระบุชั้นปีที่)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา

อำเภอ จังหวัด

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ระบุชั้นปีที่)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา

อำเภอ จังหวัด

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ระบุชั้นปีที่) / หรือ ปวช. (ระบุคุณวุฒิ/สาขา)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา

อำเภอ จังหวัด

อนุปริญญา หรือ ปวส. (ระบุคุณวุฒิ/สาขา)

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) จากสถานศึกษา

อำเภอ จังหวัด

ระดับปริญญาตรี

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)

สาขาวิชา

จากสถานศึกษา

ระดับปริญญาโท

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)

สาขาวิชา

จากสถานศึกษา

ระดับปริญญาเอก

พ.ศ. ... (ที่สำเร็จการศึกษา) หลักสูตร (ระบุชื่อปริญญา)

สาขาวิชา

จากสถานศึกษา

วุฒิการศึกษาอื่น ๆ (ถ้ามี)

.....

.....

๔. ประวัติการทำงาน/ประสบการณ์การทำงาน (เคยทำงานอะไรมาบ้าง เรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน)

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

พ.ศ. ตำแหน่ง/หน้าที่ หน่วยงาน

๕. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับจากอดีตถึงปัจจุบัน) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

๕.๑ การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งมั่น และสิ่งที่ฝากถึง
อนุชนรุ่นต่อไป (เรียนอะไรบ้าง/เมื่อใด/จากที่ใด/อย่างไร)

.....

.....

.....

.....

๕.๒ ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

พ.ศ. ผลงาน

(สามารถเพิ่มเติมได้)

๖. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน (นำไปเผยแพร่ในงานอะไรบ้าง/เมื่อใด/
ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

.....

๑๑. รายละเอียดของผู้ที่สามารถให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้

๑๑.๑ ชื่อ - สกุล

ตำแหน่ง

สถานที่ทำงาน

โทรศัพท์มือถือ โทรศัพท์ที่ทำงาน

โทรสาร อีเมล

๑๑.๒ ชื่อ - สกุล

ตำแหน่ง

สถานที่ทำงาน

โทรศัพท์มือถือ โทรศัพท์ที่ทำงาน

โทรสาร อีเมล

๑๒. การรับทราบการเสนอชื่อ

ข้าพเจ้า ได้รับทราบการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็น
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ รางวัลเพชรราชธานี สาขา

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ได้รับการเสนอชื่อ

วันที่ เดือน พ.ศ.

ข้อมูลและข้อคิดเห็นของหน่วยงานที่เสนอผลงาน

ชื่อ - สกุล ผู้ประสานงาน (สำหรับหน่วยงานที่เสนอ)

ตำแหน่ง โทรศัพท์มือถือ

ชื่อหน่วยงาน

เลขที่ หมู่ที่ ถนน

ตำบล อำเภอ

จังหวัด รหัสไปรษณีย์

โทรศัพท์ โทรสาร

ความคิดเห็นของหัวหน้าหน่วยงานที่เสนอ ต่อผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(.....)

(ตำแหน่ง)

วันที่ เดือน พ.ศ.

หัวหน้าหน่วยงานหรือบุคคลที่รับรอง