



มหาวิทยาลัยบูรพา
รับที่ 02115
วันที่ 18 มี.ค. 2569
เวลา 10:55 น.

ที่ ๖๔.๑๘/๐๒๗๖๔

คณะศิลปกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๒๕๔ ถนนพญาไท แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๙

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมโครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. จดหมายเชิญอบรมโครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนด
๒. โครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ” พร้อมกำหนดการ
และรายละเอียดการรับสมัคร

ด้วย คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ดำเนินการจัดโครงการอบรมการพัฒนาเพื่อ
เพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทาง
วิชาการอย่างมืออาชีพ” โดยมีวัตถุประสงค์สำคัญเพื่อเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และข้อพึงระวังในการขอกำหนดตำแหน่ง
ทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2568 ให้แก่คณาจารย์ระดับอุดมศึกษา
ทั้งสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ รวมทั้งให้ความรู้เกี่ยวกับหลักเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่ง
ทางวิชาการ ด้วยผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ สู่คณาจารย์ในแวดวงศิลปกรรมศาสตร์ทั่วประเทศ

การนี้ จึงขอเรียนเชิญท่านและคณาจารย์ในสังกัดของท่านเข้าร่วมโครงการฯ ในวันที่เสาร์ที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๙
เวลา ๐๘.๐๐-๑๕.๔๐ น. ผ่านระบบ Zoom Meeting Online ผู้เข้าอบรมจะได้รับประกาศนียบัตรอิเล็กทรอนิกส์จาก
ทางโครงการฯ เมื่อเข้าร่วมตลอดการอบรมและประเมินผลการเข้าร่วมภายหลังการอบรมตามกำหนดการรับสมัครและ
รายละเอียดการรับสมัครที่แนบมาพร้อมนี้ ซึ่งทางโครงการจะปิดการรับสมัครภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๑๗.๐๐ น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และขอบพระคุณเป็นอย่างสูงล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ข้าม พรประสิทธิ์)
คณบดี

ผู้ประสานงาน นายวิโรจน์ วิรุฬห์ธาดาและนางสาวเมธาวิ สิมมา
E-mail korpoor2568@gmail.com

โทรศัพท์: ๐-๒๒๑๘-๔๕๖๕, ๐-๒๒๑๘-๔๕๖๗ (ในวันและเวลาราชการ)

เอกสารนี้ลงนามด้วยลายเซ็นอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบได้ (https://e-sign.buu.ac.th/verify)



เรียน รองอธิการบดีฝ่ายแผนยุทธศาสตร์และนโยบาย

ด้วย คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอเชิญเข้าร่วม

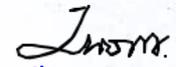
โครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่ง
ทางวิชาการ หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่าง
มืออาชีพ” ในวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๕.๔๐ น. ผ่านระบบ
Zoom Meeting (โครงการจะปิดรับสมัครภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙)

จึงเรียนมาเพื่อ

๑. โปรดทราบ
๒. เห็นควรให้ กองบริหารการศึกษา ทราบ
๓. และเห็นควรเผยแพร่ให้ทราบทั่วกันและสามารถดาวน์โหลดหนังสือได้ที่

<https://docshare.buu.ac.th>


๑๘ มี.ค. ๒๕๖๙/๑๐.๐๕ น.


๑๘ มี.ค. ๒๕๖๙

ทราบ/ดำเนินการตามเสนอ



๑๘ มี.ค. ๒๕๖๙





โครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ”

วันเสาร์ที่ 4 เมษายน 2569

ผ่านระบบ Zoom Meeting Online

1. หลักการและเหตุผล

กระบวนการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นภารกิจสำคัญประการหนึ่งของการทำงานของอาจารย์ในระดับอุดมศึกษา เป็นกระบวนการที่มีหลักเกณฑ์ ระเบียบ ขั้นตอนตามประกาศคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) ซึ่งอาจารย์พึงมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับขั้นตอน รายละเอียด กลวิธีการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ รวมทั้งต้องมีความเชี่ยวชาญและแม่นยำในการจัดทำผลงานวิชาการในศาสตร์ที่ตนถนัด ทั้งนี้ เพื่อเป็นการส่งเสริมองค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญ และมีผลงานวิชาการที่จะนำไปเป็นต้นแบบองค์ความรู้เพื่อถ่ายทอดสู่นิสิตนักศึกษาจากรุ่นสู่รุ่นอย่างต่อเนื่อง

ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2568 เผยแพร่ในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ 29 ตุลาคม 2568 เป็นประกาศฉบับใหม่ล่าสุดที่คณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) ได้กำหนดให้เป็นหลักเกณฑ์ในการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น ซึ่งคณาจารย์ทั้งข้าราชการและพนักงานมหาวิทยาลัยจำเป็นต้องทราบเกณฑ์ใหม่ที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อให้ได้มาซึ่งความเข้าใจและแนวทางการวางแผนการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการฯ ที่ถูกต้อง ถูกวิธี และทันท่วงทีต่อระยะเวลาการต่ออายุราชการหรือต่อสัญญาการปฏิบัติงาน

ด้วยเหตุนี้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจึงได้จัดโครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ” โดยคณะได้เรียนเชิญผู้แทนกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ผู้ทรงคุณวุฒิ และศาสตราจารย์ด้านศิลปกรรมศาสตร์มาบรรยายเพื่อให้ความรู้ในเรื่องของสาระสำคัญของประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2568 และประเด็นน่ารู้เกี่ยวกับเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ ในรูปแบบการบรรยายออนไลน์ผ่านระบบ Zoom



Meeting Online เพื่อประโยชน์แก่คณาจารย์ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและบุคคลภายนอกจะได้รับทั้งความรู้ ประสบการณ์ รวมทั้งข้อควรระวังที่สำคัญในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการจากประกาศฯ เกณฑ์ฉบับล่าสุด รวมทั้งแนวทางในการสร้างสรรค์และเขียนอรรถาธิบายผลงานด้านสร้างสรรค์ สุนทรียะ อีกทั้งเป็นโอกาสในการพบปะ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และเป็นการสร้างเครือข่ายทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ที่เข้มแข็ง อันจะนำไปสู่ความร่วมมือเชิงวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ในลักษณะอื่น ๆ ต่อไป

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

2.1 เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และข้อพึงระวังในการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2568 สู่คณาจารย์ทั้งสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ รวมทั้งแวดวงศิลปกรรมศาสตร์ทั่วประเทศ

2.2 เพื่อเป็นการสร้างเครือข่ายวิชาการทางด้านศิลปกรรมศาสตร์และศาสตร์สาขาอื่น ๆ ที่ครอบคลุมทุกสาขาวิชาและหลากหลายสถาบัน อันจะนำไปสู่ความร่วมมือเชิงวิชาการระดับชาติ สอดคล้องกับพันธกิจคณะศิลปกรรมศาสตร์ในด้านผลักดันบุคลากรให้มีเครือข่ายวิชาการและสามารถดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

2.3 เพื่อสนับสนุนนโยบายการเพิ่มเป้าหมายการเพิ่มจำนวนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์และผู้ช่วยศาสตราจารย์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยให้มีอัตราที่สูงขึ้น ทดแทนอัตราศาสตราจารย์ที่เกษียณอายุราชการ

2.4 เพื่อเป็นโครงการสัมมนาวิชาการระดับชาติในรูปแบบของโครงการบริการวิชาการที่สามารถสร้างชื่อเสียงในฐานะเป็นศูนย์กลางในการสร้างแหล่งเรียนรู้ด้วยศาสตร์ทางด้านศิลปะให้แก่คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

3. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของคณะและมหาวิทยาลัย

- ยุทธศาสตร์ที่ 1 International Growth
- ยุทธศาสตร์ที่ 2 Impactful Growth
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 Internal Growth
- ยุทธศาสตร์ที่ 4 Integrated Growth

4. หัวข้อการอบรม

โครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์ด้านการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หัวข้อ “ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ”



5. วิธีการจัดอบรม

รูปแบบการอบรม

1. การบรรยายให้ความรู้ และกรณีศึกษา
2. เนื้อหาการฝึกอบรม:

ช่วงที่ 1 ประเด็นสำคัญในการข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2568

ช่วงที่ 2 ประเด็นน่ารู้เกี่ยวกับเกณฑ์การข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะศิลปะวิทยาการ

6. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วม

คณาจารย์ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 50 คน (อบรมโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย) อาจารย์ นักวิชาการทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ และสาขาอื่น ๆ ที่ปฏิบัติงานในสถาบันอุดมศึกษาภาครัฐและเอกชน จำนวน 400 คน รวมเป็นจำนวนทั้งสิ้น 450 คน

7. หน่วยงานที่รับผิดชอบจัดการอบรม

ฝ่ายบริหาร คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- | | |
|---|--|
| 7.1 ที่ปรึกษาโครงการ : ศาสตราจารย์ ดร.ชาคม พรประสิทธิ์ | คณบดี |
| 7.2 หัวหน้าโครงการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พัชรินทร์ สันติอัครวรรณ | รองคณบดีฝ่ายบริหาร |
| 7.3 รองหัวหน้าโครงการ : นางวรรณณา เจตนาแสน | ผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร |
| 7.4 ผู้รับผิดชอบโครงการ : นายวิโรจน์ วิรุฬห์ธาตา
นายปริญญา ชาวผ่อง
นางสาวสิริสุดา ผลใหม่ | หัวหน้ากลุ่มภารกิจทั่วไป
หัวหน้ากลุ่มภารกิจแผน
งบประมาณและยุทธศาสตร์
หัวหน้ากลุ่มภารกิจบริหาร
การเงิน การบัญชี และการพัสดุ |
| 7.5 ผู้รับผิดชอบโครงการร่วม : นางอมรรัตน์ สีบัว
นายอภิวัฒน์ สุดสาคร
นางสาวเมธาวี สิมมา
นางสาวทัชชกร แก้ววรรณ
นางสาวสายสุณีย์ โสมศรี
นางสาววิภาดา มากมี
นางสาวปวีณวัชร อัครธีรธรรม | นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
จนท. สำนักงาน P7
จนท. สำนักงาน P7
จนท. สำนักงาน P7
จนท. สำนักงาน P7
จนท. สำนักงาน P7
จนท. สำนักงาน P7 |



นายรัชชานนท์ จุลเชาว์
นายศิริวัฒน์ ทิมทอง

จนท. สำนักงาน P7
จนท.บริการทั่วไป P9

8. วันและเวลาในการจัดการอบรม

วันเสาร์ที่ 4 เมษายน 2569 ตั้งแต่เวลา 08.00–15.40 น.

กำหนดการอบรม

ช่วงเวลา	รายการ	รายชื่อวิทยากร
8.00 -8.20 น.	ผู้เข้าอบรมเข้าระบบ Zoom Meeting Online	-
8.20-8.30 น.	ผู้ดำเนินรายการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พัชรินทร์ สันตอิศวรณ รองคณบดีฝ่ายบริหาร) กล่าวแนะนำตัว พิธีเปิดการอบรมโครงการฯ กล่าวเปิดงานและต้อนรับวิทยากรพร้อมผู้เข้าอบรม โดย คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศาสตราจารย์ ดร.ข้าม พรประสิทธิ์	-
8.30-10.20 น.	ประเด็นสำคัญในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์ พ.ศ. 2568 (รวมตอบข้อซักถาม)	ศาสตราจารย์กิตติคุณ นพ.สุทธิพร จิตต์มิตรภาพ
10.20-10.30 น.	พัก 10 นาที	
10.30-12.30 น.	การบรรยายหัวข้อ การเตรียมความพร้อมในการขอตำแหน่งทางวิชาการ ตามประกาศ ก.พ.อ. 2564 และ 2568 (รวมตอบข้อซักถาม)	ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ชุติมา สัจจามันท์
12.30-13.30 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
13.30-15.30 น.	การบรรยายเชิงเสวนากลุ่ม หัวข้อ “ประเด็นน่ารู้เกี่ยวกับเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะศิลปะ” พร้อมตอบข้อซักถาม	ศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง ศาสตราจารย์ ดร.ปานฉัตต์ อินทร์คง
15.30-15.40 น.	ผู้ดำเนินรายการกล่าวสรุปและปิดโครงการอบรมฯ	



9. รูปแบบการอบรม

ผ่านระบบ Zoom Meeting Online ผ่านระบบห้องประชุมทางไกล อาคารมหาธีรราชานุสรณ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

10. ค่าลงทะเบียน

คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เก็บค่าลงทะเบียนจากผู้สมัครเข้ารับการอบรม
(บุคคลภายนอก) ดังนี้

- ค่าลงทะเบียนอบรมออนไลน์ต่อคน 800 บาท (แปดร้อยบาทถ้วน) ซึ่งผู้เข้าอบรมสามารถสมัครและ
ชำระเงินพร้อมส่งใบสมัครเข้าอบรมโครงการผ่านระบบ Google Form โดยคณะฯ จะนับจำนวนและลำดับการ
เข้าอบรมจากวันที่ส่งใบลงทะเบียนและมีหลักฐานการชำระเงินเต็มจำนวนเรียบร้อยแล้วเท่านั้น

- ผู้เข้ารับการอบรมจากส่วนราชการของกระทรวงและกรมต่าง ๆ สามารถเบิกค่าลงทะเบียน
จากต้นสังกัดได้ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยเรื่องการใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม
ระหว่างประเทศ พ.ศ. 2549 และที่แก้ไขเพิ่มเติม สำหรับพนักงานรัฐวิสาหกิจและองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น
สามารถเบิกค่าลงทะเบียนจากต้นสังกัดได้ตามระเบียบของแต่ละหน่วยงาน

- การสมัครจะเสร็จสมบูรณ์ต่อเมื่อผู้สมัครเข้าอบรมทำการสมัครเข้ามาในระบบและชำระเงินภายใน
วันที่ 31 มีนาคม 2569 เวลา 17.00 น. เมื่อชำระเงินแล้ว คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินไม่ว่าในกรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

- คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นสถาบันการศึกษาในกำกับของรัฐบาล จึงไม่อยู่
ในข่ายที่ต้องถูกหักภาษีมูลค่าเพิ่ม (VAT) 7% และภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3%

11. รายละเอียดการชำระค่าลงทะเบียน

11.1 ชำระเงินด้วยวิธีโอนชำระเงินผ่านธนาคารกรุงเทพ จำกัด สาขาสยามสแควร์ บัญชีเงินฝากออม
ทรัพย์ เลขที่บัญชี 152-0-55892-3 ชื่อบัญชี คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

11.2 กรอกใบสมัครผ่านระบบ Google Form ได้ที่ <https://forms.gle/F9LrBcLDqGcctgX5A> หรือ
สแกน QR Code ด้านล่างนี้ พร้อมแนบไฟล์หลักฐานการชำระเงินมาพร้อมกัน



11.3 ทางโครงการจะติดต่อผู้สมัครเข้าอบรมผ่านระบบ E-mail korpoor2568@gmail.com หรือสามารถติดต่อสอบถามได้ผ่านช่องทางการติดต่อ โทรศัพท์: 0-2218-4565, 0-2218-4567 (ในวันและเวลาดำเนินการ), และ Open Chat โครงการถอดรหัสเกณฑ์ ก.พ.อ.ฯ ตาม QR Code ด้านล่างนี้



11.4 การออกใบเสร็จรับเงินอิเล็กทรอนิกส์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดำเนินการตามกรมบัญชีกลาง พิจารณาให้ระบบลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์อยู่ในอำนาจของสภามหาวิทยาลัยตาม พรบ.จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตามหนังสือที่ กค 0402.2/54154 ลงวันที่ 22 พฤศจิกายน 2562 ซึ่งจะออกตามชื่อ-สกุล และ/หรือหน่วยงาน ตามที่ผู้เข้ารับการอบรมระบุไว้ในหัวข้อ “ชื่อและที่อยู่สำหรับการออกใบเสร็จรับเงิน” ที่กรอกผ่านระบบ Google Form หากออกใบเสร็จรับเงินแล้วจะไม่สามารถแก้ไขรายละเอียดได้ และส่งทางอีเมลของผู้สมัครเข้าอบรม เท่านั้น

12. ข้อตกลงการเข้าอบรม

ทางโครงการฯ ขอสงวนสิทธิ์ ดังนี้

12.1 การสมัครจะเสร็จสมบูรณ์ต่อเมื่อผู้สมัครเข้าอบรมทำการสมัครเข้ามาในระบบและชำระเงินภายใน วันที่ 31 มีนาคม 2569 เวลา 17.00 น. เมื่อชำระเงินแล้ว คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินไม่ว่าในกรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

12.2 กรณีที่สมัครและชำระเงินแล้วแต่ไม่สามารถเข้าร่วมการอบรมได้จะต้องทำหนังสือเป็นทางการและแจ้งล่วงหน้าก่อนวันอบรมอย่างน้อย 3 วันมาที่อีเมล korpoor2568@gmail.com เพื่อให้สิทธิ์ผู้ที่ลงทะเบียนล่าดับ ถัดไปได้เข้าร่วม

12.3 หากมีจำนวนผู้เข้าร่วมอบรมมีจำนวนที่เกินกำหนด คณะผู้จัดฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการจัดรายชื่อผู้เข้าร่วมอบรมตามความเหมาะสม

12.4 ผู้สมัครเข้าอบรมต้องเปลี่ยน User Name ใน Zoom เป็นชื่อที่ทางโครงการกำหนดเพื่อแสดงตัวตนว่าเป็นผู้สมัครเข้ารับการอบรมจริง ซึ่งทางโครงการจะส่งให้เป็นรายบุคคลทางอีเมลที่ท่านได้กรอกข้อมูลไว้ ก่อนวันอบรม มิฉะนั้น ทางโครงการจะไม่อนุญาตให้ท่านเข้าอบรมผ่านระบบ Zoom



12.5 ทางโครงการขอสงวนสิทธิ์ในการวินิจฉัยหรือตัดสินใจใด ๆ โดยยึดถือมติคณะกรรมการดำเนินโครงการถือเป็นที่สุด

13. การประเมินผล

ประเมินผลด้วยแบบสอบถามออนไลน์เพื่อประเมินวิทยากรและความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมที่มีต่อโครงการ เพื่อรายงานผลผลิตและตัวชี้วัดของโครงการ ดังนี้

ผลผลิต	ตัวชี้วัด
<ul style="list-style-type: none"> - เกิดความร่วมมือในการเข้าร่วมโครงการทั้งคณาจารย์ประจำและบุคคลภายนอก - สร้างเครือข่ายทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ - กระตุ้นคณาจารย์ภายในคณะศิลปกรรมศาสตร์ให้เข้าสู่กระบวนการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น 	<p><u>เชิงปริมาณ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - จำนวนคณาจารย์ประจำที่เข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50 จากจำนวนคณาจารย์ประจำทั้งหมด - จำนวนบุคคลภายนอกผู้เข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่า 250 คน ตลอดโครงการ <p><u>เชิงคุณภาพ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ตัวชี้วัดเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน เป้าหมายที่ 4 การศึกษาที่มีคุณภาพ ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต

14. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

14.1 ผู้เข้าร่วมอบรมได้รับองค์ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสาระสำคัญของประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2568 อันจะนำไปสู่การวางแผนการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นอย่างถูกต้องตามเกณฑ์ฯ

14.2 เป็นโอกาสในการสร้างเครือข่ายทางวิชาการที่เข้มแข็ง ทั้งในส่วนของวิทยากรและผู้เข้าอบรมที่อยู่ในแวดวงศิลปกรรมศาสตร์ทั่วประเทศ อันจะพัฒนาสู่ความร่วมมือทางวิชาการในลักษณะต่าง ๆ ต่อไป

14.3 ได้รับผลสัมฤทธิ์ในด้านการสนับสนุนยุทธศาสตร์ด้าน Internal Growth และพันธกิจที่มุ่งเน้นการผลักดันให้บุคลากรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

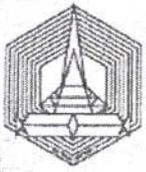
14.4 เป็นโครงการสัมมนาวิชาการระดับชาตินำร่องที่เป็นแนวทางการสร้างชื่อเสียงและรายได้เพื่อการพัฒนาคณะให้มีความเข้มแข็งและยั่งยืน



15. แนวทางการมอบประกาศนียบัตร

ผู้เข้ารับฟังการอบรมแบบเต็มเวลา โดยใช้ชื่อเข้าร่วมอบรมที่ทางโครงการจัดส่งให้หลังการสมัคร ใช้ระบบส่มเช็คชื่อ 2 ครั้งระหว่างการบรรยาย (โดยไม่แจ้งล่วงหน้า) และทำแบบประเมินโครงการอบรมมา สิ้นสุด จะได้รับประกาศนียบัตรจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจะจัดส่งในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ไปยังอีเมลผู้เข้ารับการอบรมภายในวันอบรมไม่เกิน 7 วัน





ศิลปกรรมศาสตร์
FINE AND APPLIED ARTS
Chulalongkorn University

สมัครได้ทั้งอาจารย์สายวิทยาศาสตร์
สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์!!!!

โครงการอบรมการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพคณาจารย์
ด้านการขอตำแหน่งทางวิชาการ หัวข้อ

รับจำนวนจำกัด !!!

“ถอดรหัสเกณฑ์ใหม่ ก.พ.อ. สู่ตำแหน่งทางวิชาการอย่างมืออาชีพ”

วันเสาร์ที่ 4 เมษายน 2569 เวลา 8.00-15.40 น.

ผ่านระบบ Zoom Meeting Online

“การเตรียมความพร้อมในการขอตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศ ก.พ.อ. 2564
และ 2568”

โดย ศ.เกียรติคุณ ดร.ชุตินา สัจจามันท์

ประธานเกี่ยวกับตำแหน่งวิชาการของขรก.พลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา

ประธานคณะอนุ กก.เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการของขรก.พลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาเฉพาะด้าน

ประธานคณะอนุ กก.พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาเอกชน



“ประเด็นสำคัญในการขอตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศ ก.พ.อ.
เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2568”

โดย ศ.กิตติคุณ นพ.สุทธิพร จิตต์มิตรภาพ

ประธานคณะวุฒยาจารย์ จุฬาฯ

คกก.การอุดมศึกษา (กกอ.) ชุดปัจจุบัน และราชบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศาสตร์



การบรรยายเชิงเสวนากลุ่ม หัวข้อ “ประเด็นน่ารู้เกี่ยวกับเกณฑ์การ
เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้าน สร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ”

โดย ศ. เกียรติคุณปริษา เทาทอง

คณะอนุ กก.เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการของขรก.พลเรือนในสถาบัน

อุดมศึกษาด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ

ศิลปินแห่งชาติ สาขากวีศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี พ.ศ. 2552

และ ศ. ดร.ปานจัตก อินทร์คง

ก.พ.อ.ประเภทผู้ทรงคุณวุฒิและคณะอนุ กก.เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการ
ของขรก.พลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาและด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ



ค่าธรรมเนียมการสมัคร 800 บาท/คน
ภายในวันที่ 31 มีนาคม 2569 เวลา 17.00 น.

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่

E-mail korpoor2568@gmail.com

โทรศัพท์: 0-2218-4565, 0-2218-4567

(ในวันและเวลาราชการ)

และ Open Chat โครงการถอดรหัสเกณฑ์ ก.พ.อ.ฯ



ใบสมัคร



OPEN CHAT

เอกสารนี้ลงนามด้วยลายเซ็นอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบได้ที่ (<https://e-sign.buu.ac.th/verify>)

